

Laurent ROUSSERIE,
Guide naturaliste animateur L'AGUNA

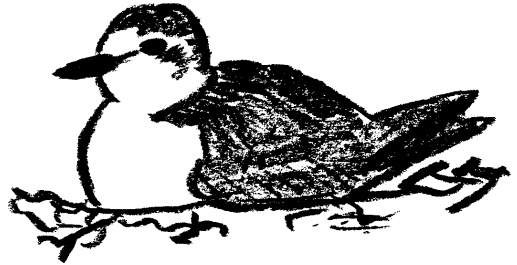
Le croquis de terrain

Sur le terrain, quand on observe les animaux, il peut être intéressant de réaliser un croquis illustrant une attitude afin de mieux saisir la manière de vivre de l'animal dans son milieu. Bien sûr, ce peut être aussi l'occasion de garder la trace d'une rencontre avec une belette le long d'un chemin, avec un renard à l'affût ou un bécasseau cherchant sa nourriture sur une vasière.

Pour obtenir un croquis authentique, il faut un matériel simple : un car-



Aigrette garzette (dessin : Laurent Rousserie)



Gravelot à pattes noires (dessin : Laurent Rousserie)

net format A4 (voire A5) et un fusain ou un crayon à papier 2B. Tenez le fusain entre le pouce et l'index main fermée : votre poignet est ainsi plus libre pour réaliser les courbes qui vous permettront d'esquisser la forme générale de l'animal. Attention, ne vous laissez pas influencer par ce que vous connaissez de celui-ci ! Souvent, quelques traits suffisent à donner au dessin une dimension quasi artistique, ajouter des détails pourrait nuire à l'ensemble. Cependant, à des fins d'identification, les spécificités de l'animal doivent figurer sur le dessin : forme du bec, nuances de couleurs, caractéristiques morphologiques...

Maintenant, à vos crayons et laissez s'éveiller l'artiste qui sommeille en vous... ■